

Free Software and Art(ists): Here be dragons!

Peter Bubestinger

09. April 2010

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Peter Bubestinger

- Studierte Medien-Informatik an der TU-Wien
- Arbeite seit 2001 mit GNU/Linux Systemen
- Seit 2007 Fokus auf Umsetzung konkreter Anwendungsfälle im Audio-, Video- und Grafikbereich mit Freier Software
- Koordination von FSFE Aktivitäten in Österreich

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders"...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Software ist doch was für Techniker

Und Künstler sind keine Techniker!

...und das aus Prinzip und Überzeugung.
Und haben somit mit Software nichts am Hut.

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Software ist doch was für Techniker

Und Künstler sind keine Techniker!

...und das aus Prinzip und Überzeugung.
Und haben somit mit Software nichts am Hut.

Sicher?

- Musik: Recordingtools, Effekte, ...
- Grafik: Zeichen- und Layoutprogramme, ...
- Film/Video: Videoschnitt, digit. Formate, ...
- u.v.m

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

**Häufige
Vorurteile**

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

- Kompliziert
- Unprofessionell
- (Tool X) kennt keine Sau
- Ist anders...
- Kreativitätshemmer
- Hat Feature Y nicht

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

**Häufige
Vorurteile**

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Vorurteil: Kompliziert

- BenutzerInnen-unfreundlich
- Technisch
- Muß man kompilieren
- ...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Vorurteil: Unprofessionell

- Alle Profis verwenden Tool X
- Gratis = nix wert
- ...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders"...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Vorurteil: Kennt keine Sau

- Im Bekanntenkreis kennt sich niemand damit aus
- Computerfreund kennt es nicht
- Kennt man selber nicht
- Hersteller/Vertrieb/Geschäft: Kennt dort keiner
- ...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Vorurteil: Freie Software ist anders...

- ...und anders = scheiße

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

**Häufige
Vorurteile**

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Vorurteil: Kreativitätshemmer

- Alles was mit FS gemacht wurde schaut plump aus
- Aktion X braucht mehr als einen Mausclick
- User Interface ist unsexy
- ...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Vorurteil: Hat Feature Y nicht

- Also: unbrauchbar. komplett.
- ...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

**Hat Feature Y
nicht**

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Ja, stimmt manchmal...

- ist nicht implementiert
- Aber: wie oft fehlt auch bei prop. SW ein Feature?

Ja, stimmt manchmal...

- ist nicht implementiert
 - Aber: wie oft fehlt auch bei prop. SW ein Feature?
-
- ist ***noch*** nicht implementiert. . .
 - Und: Oft können FS Tools sogar Dinge, die prop. Alternativen nicht können! (Bsp Mediathek)

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

**Hat Feature Y
nicht**

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" . . .

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Ja, stimmt manchmal...

- ist nicht implementiert
- Aber: wie oft fehlt auch bei prop. SW ein Feature?
- ist *noch* nicht implementiert. . .
- Und: Oft können FS Tools sogar Dinge, die prop. Alternativen nicht können! (Bsp Mediathek)

Was tun?

- geht oft schon, aber zB mehr als ein Klick.
Bsp: Transparenzreduktion
- Geld in Weiterentwicklung der Freien Software Variante zu stecken ist langfristig besser (und oft sogar billiger), als proprietäre Software zu verwenden.
- Nachfrage erhöhen
- . . .

BenutzerInnen-unfreundlich

- Design wird bei FS oft von Technikern direkt entworfen
- Positivbeispiel: FireFox, OpenOffice/LibreOffice, VLC, ...
- \implies Wie verbessern? zB: Feedback und Ideen liefern

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

BenutzerInnen-unfreundlich

- Design wird bei FS oft von Technikern direkt entworfen
- Positivbeispiel: FireFox, OpenOffice/LibreOffice, VLC, ...
- \implies Wie verbessern? zB: Feedback und Ideen liefern

Technisch

- Was heißt "technisch"?
Oft: Tastatur statt Maus
- Keyboardshortcuts sind sehr effektiv!
Bsp: Videoschnitt, Audiotbearbeitung, ...

BenutzerInnen-unfreundlich

- Design wird bei FS oft von Technikern direkt entworfen
- Positivbeispiel: FireFox, OpenOffice/LibreOffice, VLC, ...
- \implies Wie verbessern? zB: Feedback und Ideen liefern

Technisch

- Was heißt "technisch"?
Oft: Tastatur statt Maus
- Keyboardshortcuts sind sehr effektiv!
Bsp: Videoschnitt, Audibearbeitung, ...

Muß man kompilieren

- Mißverständnis: Verfügbarkeit von Sourcecode
- kann man - muß man aber nicht

\implies **Usability hat nichts mit der Lizenz zu tun!**

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Wer verwendet Freie Software derzeit?

- Freies Software Tool X Häufig nur in gewissen Kreisen bekannt
- Häufig Privatpersonen
- Viele Sparten denken nicht an / suchen nicht nach Freier Lösung

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Wer verwendet Freie Software derzeit?

- Freies Software Tool X Häufig nur in gewissen Kreisen bekannt
- Häufig Privatpersonen
- Viele Sparten denken nicht an / suchen nicht nach Freier Lösung

Aber: Was ist eigentlich "professionell"?

- Jemand hat es gelernt
- Man verdient sein Geld damit
- Qualitativ hochwertig

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders"...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Profis verwenden keine Freie Software...

Wirklich? Manche machen sogar welche!

- BBC: Dirac Video Codec
 - Industrial Light & Magic: OpenEXR Film Codec
 - CinePaint: Harry Potter, LOTR, The Last Samurai, u.v.m
 - Ardour: SAE zahlte Weiterentwicklung
 - ...
-
- Dirac: <http://www.bbc.co.uk/opensource/projects/dirac/>
 - OpenEXR: <http://www.openexr.com/>
 - CinePaint: <http://www.cinepaint.org/>
 - Ardour: <http://ardour.org/>

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde
- Utz-Utz Takt

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde
- Utz-Utz Takt
- Sehr lyrischer Text.

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde
- Utz-Utz Takt
- Sehr lyrischer Text.

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders"...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde
- Utz-Utz Takt
- Sehr lyrischer Text.
zB: "Barbara Streisand"

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht
kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...
Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde
- Utz-Utz Takt
- Sehr lyrischer Text.
zB: "Barbara Streisand"

Qualitativ hochwertig...? ;-)

Andererseits...

Maler: Zur Lebenszeit arme Schlucker.
Nach deren Tod: zig Millionen pro Bild

Ambros: "Ned ois was an Wert hat, muaß a an Preis ham..."

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Was nix kostet is nix wert!

Beispiel: Musik Welthit

- 4 Akkorde
- Utz-Utz Takt
- Sehr lyrischer Text.
zB: "Barbara Streisand"

Qualitativ hochwertig...? ;-)

Andererseits...

Maler: Zur Lebenszeit arme Schlucker.
Nach deren Tod: zig Millionen pro Bild

Ambros: "Ned ois was an Wert hat, muaß a an Preis ham..." ...aber
mach des amal wem klar!

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Oft wird "professionell" mit Bekanntheitsgrad verwechselt

- Freiheit könnte mehr PR und Marketing vertragen...

Warum nicht?

Oft weiß man nicht, dass man schon FS verwendet

- Firefox
- VLC
- Wikipedia
- ...

Wo lernt man denn Software kennen?

- Schule
- Freundeskreis
- Arbeit
- Werbung (= Marketing)
- Medien

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

“... ist
anders”...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

... und anders = scheiße!

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

“... ist
anders”...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

... und anders = scheiße!

Daher lieber Uniformen?

- Nicht entscheiden, sondern auffassen
- Qual der Wahl? DDR war besser!
- “Ich will das, was alle anderen auch haben”
- ...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders"...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

... und anders = scheiße!

Daher lieber Uniformen?

- Nicht entscheiden, sondern erfassen
- Qual der Wahl? DDR war besser!
- "Ich will das, was alle anderen auch haben"
- ...

Jetzt aber mal ernst:

Freie Software = Vielfalt und Wahlfreiheit

- Bei Software sind die meisten Leute derzeit leider schrecklich konservativ. . .
- Warum eigentlich?
- ... und warum hyper-extrem im Medienbereich?

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Proprietärer Alltag kreativ(er)?

- Recording: Studio vs. Home - Oops. Dongle vergessen?
- Job als Designerin: Lizenzen selbst mitbringen. . .

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Mit Freien Tools gemachte künstlerische Arbeiten sehen plump aus...

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Mit Freien Tools gemachte künstlerische Arbeiten sehen plump aus...
Kommt drauf an, wer's macht!

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Techniker. Eh... Künstler!

Künstler leg(t)en oft selbst Hand an:

- Farben mischen
- Neue Werkzeuge entwickeln
- Materialien
- ...

Techniker. Eh... Künstler!

Künstler leg(t)en oft selbst Hand an:

- Farben mischen
- Neue Werkzeuge entwickeln
- Materialien
- ...

Beispiele:

- Michelangelo: Fresco Technik verbessert
- Musiker: Modifikation an Musikinstrumenten
zB: BassDrum bei "Cardio Chaos"
- Kunstinstallationen: Von der Stange? Wohl kaum.
- u.v.m

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

... mit proprietärer Software:

Use Study Share Improve

- **Use:** ja - und aus.
- **Study:** UUUUSE! und aus.
- **Share:** Wehe. . .
- **Improve:** Unmöglich

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders"...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

... mit proprietärer Software:

Use Study Share Improve

- **Use:** ja - und aus.
- **Study:** UUUUSE! und aus.
- **Share:** Wehe...
- **Improve:** Unmöglich

Künstlerische Freiheit wird von Freier Software eigentlich besser unterstützt!

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Warum hat Freie Software dann so ein schlechtes Image?

Verwendung und Verbreitung von Freier Software ist ein *Henne/Ei Problem*.

Verwendung / Präsenz / KnowHow / Nachfrage / Angebot

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Warum hat Freie Software dann so ein schlechtes Image?

Verwendung und Verbreitung von Freier Software ist ein *Henne/Ei Problem*.

Verwendung / Präsenz / KnowHow / Nachfrage / Angebot
⇒ Keine Angst! Keine Panik!

Es geht vielleicht nicht alles mit Freier Software, aber je mehr sie verwendet wird, desto besser wird es.

Free Software
and Art(ists):
Here be dragons!

Peter
Bubestinger

Einleitung

Vorurteile
gegenüber Freier
Software

Häufige
Vorurteile

Wahrheit oder
Mythos?

Hat Feature Y
nicht

Kompliziert

Unprofessionell

Kennt keine Sau

"... ist
anders" ...

Kreativitätshemmer

Zusammenfassung

Die Free Software Foundation Europe

ist eine unabhängige gemeinnützige Organisation die sich hauptsächlich in Europa, aber auch global für Freie Software einsetzt.

Für die Sicherung einer gleichen und gerechten Teilnahme aller an der Informationsgesellschaft ist es entscheidend, dass jeder die Freiheiten hat, Software zu benutzen, zu studieren, weiterzugeben und zu verändern.

Ziel der FSFE ist es, durch ihre Aktivitäten das Verständnis und die Unterstützung für Freier Software in der Öffentlichkeit, Politik und Gesetzgebung maßgeblich zu verbessern.

www.fsfeurope.org

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Diese Präsentation steht Ihnen unter einer freien Lizenz zur
Verfügung:

Some rights reserved...

Creative Commons Attribution Share-Alike
(CC-BY-SA)